



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Dipartimento
per le Politiche Giovanili
e il Servizio Civile Universale
Presidenza del Consiglio dei Ministri



Allegato A – Servizio Civile Universale Italia

SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA DI INTERVENTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE – ITALIA - anno 2025

In ciascun box è riportato il riferimento alla specifica voce della scheda progetto oppure al sistema Helios. All'ente è richiesto di riportare gli elementi significativi per consentire al giovane una visione complessiva del progetto prima di leggere in dettaglio il progetto stesso.

TITOLO DEL PROGETTO: *CULTURE CREATIVE*

SETTORE ED AREA DI INTERVENTO:

Settore: E - Educazione e promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport
AREA 4. Animazione di comunità

DURATA DEL PROGETTO: 12 Mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:

L'obiettivo del progetto "Culture Creative" è promuovere l'inclusione sociale e l'apprendimento permanente attraverso la fruibilità di percorsi culturali e artistici accessibili, lo sviluppo di competenze creative e manageriali, e la valorizzazione partecipata del patrimonio territoriale nei territori di Bassano del Grappa, Milano, Roma e Novate Milanese. Questo obiettivo si realizza attraverso un approccio integrato che trasforma la cultura e l'arte da privilegi elitari a diritti accessibili, creando opportunità concrete di espressione creativa, sviluppo personale e partecipazione culturale per tutti. Il progetto riconosce nelle pratiche artistiche e culturali strumenti potenti per generare inclusione sociale, sviluppare competenze trasversali, rafforzare l'identità comunitaria e promuovere l'apprendimento continuo lungo tutto l'arco della vita.

L'obiettivo si articola in tre componenti interconnesse che rispondono direttamente alle criticità rilevate nel contesto:

- 1. Accessibilità e inclusione culturale:** creazione di percorsi creativi (laboratori di arte contemporanea, scrittura creativa, teatro, video-making, podcast) che superano le barriere economiche, fisiche e comunicative, garantendo opportunità concrete di espressione artistica e crescita personale.
- 2. Sviluppo di competenze:** formazione di operatori culturali su competenze manageriali essenziali (project management, fundraising, comunicazione sociale) per garantire sostenibilità e qualità delle iniziative culturali, creando un ecosistema culturale più professionale e resiliente.
- 3. Valorizzazione territoriale:** attivazione di strategie innovative di storytelling, marketing territoriale e sviluppo dell'audience che trasformano il patrimonio culturale locale in risorsa educativa e identitaria per le comunità.

RUOLO ED ATTIVITÀ DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Il percorso del volontario SCU nel progetto "Culture Creative" rappresenta un'esperienza formativa strutturata che accompagna i volontari nello sviluppo di competenze nel campo della promozione culturale, dell'educazione creativa e dell'inclusione sociale attraverso l'arte. Il percorso valorizza il contributo specifico dei volontari nel supporto alle attività laboratoriali e culturali rivolte ai destinatari, attraverso un modello di progressiva responsabilizzazione che integra apprendimento teorico, esperienza diretta e riflessione guidata.

Attività specifiche dei volontari:

ENTE	ATTIVITÀ DEI VOLONTARI
Fondazione Arché Roma	Supporto all'équipe educativa nei laboratori creativi madre-bambino: i volontari affiancheranno l'équipe multidisciplinare nella progettazione e realizzazione di percorsi artistici specifici per nuclei familiari vulnerabili, facilitando momenti di espressione creativa condivisa che rafforzano il legame genitoriale attraverso pittura, manipolazione materiali, narrazione. Parteciperanno attivamente alle riunioni di programmazione settimanale, contribuendo con proposte innovative per adattare le tecniche artistiche alle specifiche fragilità presenti. Documenteranno sistematicamente i processi creativi e i progressi relazionali osservati, producendo materiali narrativi che valorizzano i percorsi di resilienza delle famiglie accompagnate. Attività ludico-creative con minori del quartiere: i volontari organizzeranno e condurranno laboratori di arte contemporanea e scrittura creativa aperti ai bambini del territorio, trasformando gli spazi della fondazione in hub creativi di quartiere. Faciliteranno sessioni di storytelling visivo dove i minori possono esprimere attraverso il disegno e il collage le loro visioni del quartiere, creando mappe emotive del territorio. Supporteranno la realizzazione di piccole mostre e reading che rendono visibili le produzioni creative dei bambini, coinvolgendo le famiglie e la comunità locale in momenti di condivisione e celebrazione della creatività infantile come risorsa per il cambiamento sociale.
Fondazione Arché Novate Milanese (MI)	Gestione laboratorio podcast intergenerazionale: i volontari coordineranno la redazione del podcast comunitario, facilitando incontri creativi tra giovani e anziani del territorio per co-produrre narrazioni che intrecciano memoria storica e visioni future. Supporteranno tecnicamente le registrazioni audio, guidando i partecipanti nell'uso delle attrezzature e software di editing, creando un ambiente inclusivo dove ogni generazione porta competenze specifiche. Cureranno la pubblicazione e promozione degli episodi attraverso piattaforme digitali e social media, organizzando eventi di ascolto collettivo che trasformano il podcast in occasione di dialogo comunitario e valorizzazione delle storie locali. Facilitazione percorsi di narrazione digitale del territorio: i volontari svilupperanno progetti di storytelling multimediale che documentano la trasformazione di Novate da paese a periferia metropolitana attraverso gli occhi dei suoi abitanti. Condurranno interviste video con residenti storici e nuovi cittadini, facilitando laboratori dove i partecipanti imparano tecniche di ripresa e montaggio per raccontare il proprio quartiere. Organizzeranno passeggiate narrative nel territorio, utilizzando QR code e contenuti digitali per creare percorsi di turismo culturale partecipato che valorizzano patrimonio materiale e immateriale, coinvolgendo scuole e associazioni locali nella co-creazione di una nuova narrazione identitaria inclusiva.
COLOR Coop. Soc. Bassano del Grappa (VI)	Conduzione laboratori artistici inclusivi per persone con disabilità: i volontari co-progetteranno e faciliteranno percorsi creativi accessibili che valorizzano le capacità espressive di persone con diverse abilità, utilizzando tecniche di arte contemporanea adattate. Sperimenteranno materiali alternativi e supporti facilitanti che permettono a tutti di partecipare attivamente, creando opere collettive che celebrano la diversità come ricchezza. Documenteranno i processi creativi attraverso video e fotografie, costruendo narrazioni che sfidano stereotipi sulla disabilità e mostrano l'arte come linguaggio universale di espressione e partecipazione sociale. Supporto organizzativo per eventi culturali territoriali: i volontari parteciperanno attivamente all'organizzazione di mostre, performance e festival che portano le produzioni creative dei laboratori negli spazi pubblici della città. Gestiranno la logistica degli allestimenti accessibili, curando che ogni evento sia fruibile da persone con diverse esigenze. Faciliteranno workshop aperti durante gli eventi dove il pubblico può sperimentare direttamente le tecniche creative inclusive, trasformando ogni occasione culturale in opportunità di sensibilizzazione e coinvolgimento della comunità sui temi dell'inclusione attraverso l'arte.
Comunità Nuova Onlus Milano	Animazione creativa nei centri di aggregazione giovanile: i volontari trasformeranno gli spazi di Quarto Oggiaro e Affori in laboratori permanenti di espressione artistica per adolescenti e giovani del quartiere. Faciliteranno workshop di street art legale, scrittura rap e video-making che permettono ai ragazzi di elaborare creativamente la propria identità territoriale. Supporteranno la creazione di crew artistiche autogestite, fornendo competenze tecniche e accompagnamento progettuale per la realizzazione di produzioni culturali che raccontano le periferie dal punto di vista di chi le abita, organizzando showcase e presentazioni pubbliche che valorizzano i talenti emergenti. Realizzazione eventi culturali di quartiere con famiglie: i volontari coordineranno l'organizzazione di festival creativi nei cortili e spazi comuni dell'edilizia popolare, trasformando luoghi di transito in teatri temporanei di comunità. Faciliteranno laboratori preparatori dove famiglie di diverse culture co-creano performance, installazioni e narrazioni che celebrano la diversità del quartiere. Gestiranno la comunicazione degli eventi attraverso strategie di engagement che raggiungono tutti i residenti, creando occasioni di incontro e dialogo interculturale attraverso linguaggi artistici universali che superano barriere linguistiche e generazionali, documentando l'impatto sociale di questi momenti di creatività condivisa.

SEDI DI SVOLGIMENTO:

N.	Ente a cui fa riferimento la sede	Sede di attuazione progetto	Comune	Indirizzo	N. op. vol. per sede
1	COLOR Coop. Soc.	223276 – Pio Baggio	Bassano del Grappa (VI)	Piazzale del Donatore 5	2 (1)
2	Comunità Nuova Onlus	200920 – Ciclo l'HUB	Milano (MI)	Via Luigi Mengoni 3	1 (1)
3	FONDAZIONE ARCHE'	200974 – Casa Marzia	Roma (RM)	Via Monte Pramaggiore 8	1
4	FONDAZIONE ARCHE'	200976 – CasArchè	Novate Milanese (MI)	Via Vialba 99	1

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:

Numero posti richiesti: **5**
Numero posti con vitto e alloggio: **0**
Numero posti senza vitto e alloggio: **5**
Numero posti con solo vitto: **0**

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

In considerazione delle attività da svolgersi si chiede:

- Disponibilità a svolgere attività fuori sede
- Disponibilità alla flessibilità oraria e all'eventuale turnazione.
- Disponibilità a svolgere servizio nei giorni di sabato e festivi.
- Disponibilità a svolgere missioni anche in luoghi diversi dalla sede del servizio o fuori Regione.
- Disponibilità alla guida di autoveicoli messi a disposizione dell'Ente se in possesso di patente di tipo B.
- Rispetto del regolamento interno dell'Ente.
- Rispetto della privacy.

Orario Servizio:

N° Ore Di Servizio Settimanale: 25

N° Giorni di Servizio Settimanali: 5

CARATTERISTICHE DELLE COMPETENZE ACQUISIBILI:

Attestazione/certificazione delle competenze in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio. Tale certificazione sarà rilasciata da soggetti titolati ai sensi e per gli effetti del D.L.G.S. n. 13/2013, previo superamento di apposito esame.

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI: NO**DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:**

Il punteggio massimo che un candidato può ottenere è pari a 110 punti, così ripartiti:

- scheda di valutazione: max 80 punti;
- precedenti esperienze: max 18 punti;
- titoli di studio: max 12 punti

Di tali criteri di selezione si provvede a dare adeguata pubblicità sul sito internet del CNCA.

I candidati che abbiano ottenuto in fase di colloquio un punteggio inferiore a 48/80, sono dichiarati non idonei a svolgere il servizio civile nel progetto per il quale hanno sostenuto le selezioni; in tal caso non si effettua il conteggio per la valutazione di titoli di studio ed esperienze.

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione generale, relativa alle tematiche della sicurezza, ai diritti e doveri del volontario, ai fondamenti storici e giuridici del servizio civile universale, agli aspetti di comunicazione, gestione e organizzazione del servizio, ha una durata di 30 ore, di cui 21 in presenza e 9 in modalità asincrona a distanza. Sarà realizzata entro 180 giorni dall'avvio del progetto.

Le 21 ore in presenza verranno organizzate in 3 giornate consecutive. È possibile che venga realizzata anche in una sede diversa da quella di svolgimento del progetto e in altra regione. In tal caso le spese di spostamento e soggiorno saranno a carico dell'ente.

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica, finalizzata al fornire le conoscenze utili allo svolgimento delle attività del progetto presso le varie sedi di attuazione dello stesso, ha una durata di 72 ore e sarà realizzata in loco, presso le varie sedi di svolgimento dei progetti di servizio civile. Sarà realizzata entro 90 giorni dall'avvio del progetto.

Nr.	MODULO	ORE
1	Laboratori creativi per bambini - Metodologie e Progettazione	8
2	Laboratori creativi per bambini - Conduzione pratica e gestione gruppo	12
3	Organizzazione eventi culturali - Pianificazione e Coordinamento	8
4	Organizzazione eventi culturali - Implementazione e Valutazione	16
5	Promozione territoriale e storytelling - Fondamenti teorici e metodologici	8
6	Promozione territoriale e storytelling - Applicazioni pratiche e operative	16
7	<i>Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego degli operatori volontari</i> La nominativa in Italia sulla sicurezza (D.Lgs 81/2008): ruoli, funzioni, pressioni; i rischi generici comuni connessi a tutte le attività di progetto. I rischi specifici connessi ai luoghi di lavoro in cui è svolta l'attività, secondo il Documento di valutazione dei rischi dell'organizzazione.	4
	Totali	72

TITOLO DEL PROGRAMMA DI INTERVENTO CUI FA CAPO IL PROGETTO:
CULTURE VIVE

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE:

Obiettivo 4 Agenda 2030 - Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali

DA COMPILARE SOLO SE IL PROGETTO PREVEDE ULTERIORI MISURE A FAVORE DEI GIOVANI

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITA'**Categoria di Minore Opportunità con Difficoltà Economiche: 2**

I GMO (Giovani con Minori Opportunità) nel Servizio Civile sono posti riservati a giovani in difficoltà economica, che devono dimostrare un ISEE pari o inferiore a 15.000 euro al momento della candidatura o del colloquio, utilizzando l'attestazione ISEE valida per ottenere questa riserva.

Ente a cui fa riferimento la sede	Sede di attuazione progetto	Comune	Indirizzo	N. op. vol. per sede
COLOR Coop. Soc.	223276 - Pio Baggio	Bassano del Grappa (VI)	Piazzale del Donatore 5	1 GMO
Comunità Nuova Onlus	200920 - Ciclo l'HUB	Milano (MI)	Via Luigi Mengoni 3	1 GMO

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI SERVIZIO IN UNO DEI PAESI MEMBRI DELL'U.E. O IN UN TERRITORIO TRANSFRONTALIERO

NO

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO

Negli ultimi 3 mesi di svolgimento del progetto è prevista la realizzazione di una attività di tutoraggio finalizzata a favorire l'orientamento per l'accesso al mercato del lavoro, per un totale di 21 ore, delle quali 16 realizzate in gruppo con altri volontari e 5 in forma individuale con il tutor.